



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

33723

23 GEN 1961

Il sottoscritto Henry Lombroso residente a Roma
Via Villa Sacchetti 11 legale rappresentante della Ditta PRODUTTORI ASSOCIATI INTERNAZIONALI
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata: Presentazione: LE AMBIZIOSE

della marca: PRODUTTORI ASSOCIATI INTERNAZIONALI nazionalità Italiana
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 95 accertata metri PRODUTTORI ASSOCIATI INTERNAZIONALI S.p.A.
ASSOCIATES PRODUCERS INTERNATIONAL
Roma, li 20 gennaio 1961 p. Il Presidente

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: TONY AMENDOLA
Interpreti principali: MARISA MERLINI-MEMMO CAROTENUTO-RAFFAELE PISU
La presentazione contiene: scene-dialoghi-didascalie
SCENE:

- 1) Orologio
- 2) P.P. attore con casco
- 3) P.P. attore
- 4) Bomba atomica esplode
- 5) ~~Ragazze sfilano in passerella~~ via
- 6) Fotoreporter scattano fotografie
- 7) ~~Ragazza ancheggia~~ via
- 8) Uomo guarda donna con mirino
- 9) Madre schiaffeggia figlia
- 10) Ragazza porge lettera a uomo
- 11) Ragazza investita da un motociclo
- 12) Uomo su cornicione
- 13) ~~Donne gridano~~ via
- 14) Scene interno caserma
- 15) Carabinieri arrestano due giovani
- 16) Dialogo tra due uomini
- 17) Uomo con motociclo urla
- 18) Dialogo tra uomo e donna
- 19) Lotta tra due uomini
- 20) Uomo guarda donna
- 21) Fotografie attori
- 22) ~~Sfilata ragazze in passerella~~ via

PRESENTAZIONE

Reinizzato il film il giorno
20 / 1 / 61 si esprime favore

favorevole alla proiezione

in pubblica ambizione dei vergaus tolta
le seguenti scene: ragazze che
stivano in giacchetta in bikini; due
donne in camicia che stivano "al buto",
al buto."

Pertini

C. de Rubeis

Ante

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 27 GEN 1961

IL MINISTRO

PRODUTTORI ASSOCIATI INTERNAZIONALI S. P. A.

Associated Producers International

DIREZIONE GENERALE: VIA DI VILLA SACCHETTI, 11 - ROMA - TEL. 804053

Roma, 26 gennaio 1961.....

ON/LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo - Cinematografia
Via della Ferratella, 45
R O M A

Oggetto: Presentazione LE AMBIZIOSE

Come da Vs/ istruzioni, Vi comunichiamo di aver eliminato da tutte le presentazioni stampate o che andremo a stampare le seguenti scene:

- 1) Tutte le scene in cui si vedono ragazze in bikini in passerella.
- 2) Scena interno camera letto di Letizia: Letizia grida "Al brutto!.. Al Brutto!...).

Con osservanza.

PRODUTTORI ASSOCIATI INTERNAZIONALI S.p.A.
Il Presidente

(Henry Lombroso)

*Va bene
M...*



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

33723

DOMANDA di REVISIONE

Data 20.1.1961

Il Sottoscritto Henry Lombroso legale rappresentante
della Ditta Produttori Associati Internazionali residente a Roma
Via Villa Sacchetti 11 Tel. _____ domanda la revisione della pellicola intitolata:
Presentazione : LE AMBIZIOSE
della marca: PRODUTTORI ASSOCIATI INTERNAZIONALI nazionalità Italiana
dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 95 accertata metri _____ p. _____

DESCRIZIONE DEL SOGGETTORegia: TONY AMENDOLAInterpreti principali: MARISA MERLINI = MEMMO CAROTENUTO=RAFFAELE PISU

La presentazione contiene: scene-dialoghi-didascale.

SCENE:

- 1)- Orologio
- 2)- P.P. attore con casco
- 3)- P.P. attore
- 4)- Bomba atomica esplode
- 5)- fotoreporter scatta una fotografia
- 6)- uomo guarda donna con mirino
- 7)- madre schiaffeggia figlia
- 8)- ragazza porge lettera ad uomo
- 9)- ragazza investita da un motociclo
- 10)- uomo sul cornicione
- 11)- scene interno caserma
- 12)- Carabinieri arrestano due giovani
- 13)- dialogo tra due uomini
- 14)- Uomo con motociclo urla
- 15)- dialogo tra uomo e donna
- 16)- lotta tra due uomini
- 17)- uomo guarda donna
- 18)- fotografie attori.

PRESENTAZIONI

Renunciato il film il primo 20/1/61
in ordine farei far vedere alla
brigata in pubblico.

[Handwritten signature]
c. de R. de R.
[Handwritten signature]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma
comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto il vaglia N. _____
dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa
di L. _____

Esaminata la pellicola: NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dall'art. 14 della legge 16 maggio
1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287, salvo i diritti d'autore ai sensi della
vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

ROMA, li 27 GEN 1961

IL MINISTRO

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(On. Prof. Renzo Helber)

[Handwritten signature]



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

In allegato Vi rimettiamo n°100 visti per la presentazione del film: LE AMBIZIOSE.

Vi preghiamo ritornarceli debitamente firmati con cortese sollecitudine.

Con osservanza.

PRODUTTORI ASSOCIATI INTERNAZIONALI S.p.A.
ASSOCIATED PRODUCERS INTERNATIONAL
Il Presidente

Allegati n°100

N. _____

33723



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Presentazione: LE AMBIZIOSE

Metraggio { dichiarato 95
accertato 81



Marca PRODUTTORI ASSOCIATI INTERN.

10.000 - 7-1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: TONY AMENDOLA

Interpreti principali: MARISA MERLINI-MEMMO CAROTENUTO-RAFFAELE PISU

La presentazione contiene: scene - dialoghi - didascalie

SCENE:

- 1) Orologio
- 2) P.P. attore con casco
- 3) P.P. attore
- 4) Bomba atomica esplode
- 5) Fotoreporters scattano fotografie
- 6) Uomo guarda donna con mirino
- 7) Madre schiaffeggia figlia
- 8) Ragazza porge lettera ad uomo
- 9) Ragazza investita da un motociclo
- 10) Uomo su cornicione
- 11) Scene interno caserma
- 12) Carabinieri arrestano due giovani
- 13) Dialogo tra due uomini
- 14) Uomo con motociclo urla
- 15) Dialogo tra uomo e donna
- 16) Lotta tra due uomini
- 17) Uomo guarda donna
- 18) Fotografie attori

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 27 GEN 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, li _____

30 GEN. 1961

IL MINISTRO

F.to Heller